

Proposition d'une démarche/ séance « Brûlures »

Recueil des représentations des élèves sur ce qu'est une brûlure ?

Est-ce que cela leur est déjà arrivé ?

Ne pas porter de jugement sur ce que disent les élèves.

Présentation de la situation du CD Hector (enfant qui se brûle dans la cuisine avec une casserole d'eau chaude)

Avant de lancer le scénario, rappeler aux élèves que c'est une situation jouée, que c'est du cinéma et que l'on ne verra pas l'accident parce que l'on est dans du cinéma.

Après avoir passé la première partie de la situation, poser les questions suivantes :

Qui est responsable de l'accident ? Laisser parler les élèves

Est-ce que ça aurait pu être évité ? → rappel de la protection (gestes pour que l'accident soit évité et pour éviter un sur accident)

Que feriez-vous ? Recueil des dires des élèves

Quels sont les risques si rien n'est fait ?

Démonstration avec un élève qui joue la victime

Demander aux élèves de bien observer la situation car elle sera reprise après et qu'ils devront dire ce qu'il faut faire.

Reprendre la situation avec une autre victime

Demander aux élèves de dire ce qu'il faut faire à chaque fois. Justifier les gestes faits

Faire jouer la scène par les élèves

Un élève sauveteur et un autre la victime et un témoin.

L'adulte joue les secours.

Demander aux « spectateurs » de la situation et de l'action menée par le sauveteur.

L'adulte reprend en cas de besoin

Synthèse

Demander aux élèves les différents gestes et les justifications (à moduler selon les niveaux)